

ore 14.30 | **prof. Antonio IURILLI**
Santi di carta. Agiografia e libri antichi.

ore 14.55 | **dott. Domenico Luciano MORETTI**
dott. Alberto D' ANDREA
San Michele dalla monetazione bizantina a quella aragonese e papale.

ore 15.20 | **prof. Marcello MIGNOZZI**
Ecce Agnus dei: simbolo, dono, sigillo. Gli spazi del sacro e l'iconografia monetaria come pegno del vincolo tra papato e gli Angiò.

ore 15.45 | **dott. Michele CHIMIENTI**
dott. Fabio PETAZZONI
Il significato della tipologia del santo seduto nelle monete medievali italiane.

ore 16.10 | **dott. Valerio Giovanni MONETA**
I Santi e la loro iconografia sulle monete italiane in età medievale.

ore 16.35 | **dott. Luca LOMBARDI**
La medaglia miracolosa: storia, iconografia, devozione.

ore 17.00 - COFFEE BREAK

ore 17.15 | **prof. Giovanni GORINI**
prof. Andrea SACCOCCI
Conclusioni



Organizzazione:



Centro Studi
Storico Archeologici
del Gargano

Direzione scientifica:



SOCIETÀ MEDITERRANEA
DI
METROLOGIA NUMISMATICA

Con il contributo di:



Con il supporto di:



CENTRO STUDI
LONGOBARDI



ITALIA
LANGOBARDORUM

Con il patrocinio di:



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Media Partner:



4 Ottobre 2019 | ore 16 - 19

5 Ottobre 2019 | ore 9 - 18

Auditorium Comunale "Peppino Principe"
Monte Sant'Angelo (FG)

IN SANCTORVM NVMMIS EFFIGIES





Il Secondo Incontro Culturale Numismatico nel **Parco Nazionale del Gargano** ***IN SANCTORVM NVMMIS EFFIGIES*** si propone di contribuire alla migliore conoscenza delle circostanze di raffigurazione dei Santi sulle monete medievali.

Le **monete** sono state il primo manufatto di produzione di massa e strumento di comunicazione a larga diffusione, destinate per loro stessa natura a circolare e diffondere messaggi e informazioni anche oltre i confini territoriali controllati dalla autorità emittente.

Oggi le indagini sulla **iconografia delle monete** sono in pieno sviluppo e pertanto il tema proposto si pone come momento di riflessione, foriero di sviluppo. **L'Incontro** si prospetta utile non solo ai numismatici, ma anche agli studiosi di altri ambiti disciplinari interessati ad indagare la diffusione di culti locali o di pratiche devozionali di particolari iconografie. Non solo questo però, giacché le immagini **dei Santi** furono apposte sulle **monete** anche in occasione di conflitti religiosi o per avallare conquiste e usurpazioni, sicché si cercherà, per quanto possibile, di risalire ai motivi culturali e politici della loro adozione.

Programma scientifico

venerdì 4 ottobre

moderatore: **prof. Aldo LUISI**

ore 16 | **prof. Aldo LUISI**

dott. Giuseppe RUOTOLO

Presentazione del Secondo Incontro Culturale Numismatico nel Parco Nazionale del Gargano:

IN SANCTORVM NVMMIS EFFIGIES

ore 16.30 | Saluti delle Autorità

dott.ssa Eugenia Vantaggiato | Ministero per i Beni e le Attività Culturali

prof. Pasquale Pazienza | Parco Nazionale del Gargano

dott. Pierpaolo D'Arienzo | Sindaco del Comune di Monte Sant'Angelo

prof.ssa Rosa Palomba | Assessore alla Cultura del Comune di Monte Sant'Angelo

dott. Domenico Sergio Antonacci | Centro Studi Storico Archeologici del Gargano

dott. Ermanno Winsemann Falghera | Società Numismatica Italiana

prof. Gabriele Archetti | Centro Studi Longobardi

prof. Antonio Iurilli | Università degli Studi di Palermo

prof. Paolo Ponzio | Università degli Studi di Bari Aldo Moro

prof. Nicola Moretti | Università della Basilicata

prof.ssa Emma Angelini | Politecnico di Torino

dott. Pasquale Gatta | Italia Langobardorum

ore 18 | **prof. Domenico LASSANDRO**

Gli imperatori romani di tarda antichità: da Costantino (l'effigie del monogramma cristiano sul labaro) a Teodosio (l'effigie di Sant'Ambrogio nella Basilica Milanese).

ore 18.30 | Consegna del premio **BIBLIONUMIS**

Programma scientifico

sabato 5 ottobre

moderatore: **prof. Aldo LUISI**

ore 9 | **prof. Giancarlo ALTERI**

La rappresentazione di san Pietro su alcune monete medievali.

ore 9.25 | **prof. Bruno CALLEGHER**

Santi su monete e sigilli bizantini tra IX e XII secolo.

ore 9.50 | **prof. Michele ASOLATI**

San Michele (?) prima di San Michele: una rappresentazione arcangiolesca sulla monetazione dei Gepidi (VI secolo d.C.).

ore 10.15 | **prof.ssa Emma ANGELINI**

L'uso di strumenti portatili per lo studio delle monete.

ore 10.40 | **prof.ssa Immacolata AULISA**

La sfida di 'Abd al Malik a Giustiniano II: la Croce e il Cristo sulle monete.

ore 11.10 - COFFEE BREAK

ore 11.30 | **prof. Giuseppe COLUCCI**

San Nicola nelle monete medievali italiane.

ore 11.55 | **dott. Cristina CRISAFULLI**

Santità di genere: rappresentazioni di Sante nella monetazione italiana.

ore 12.20 | **dott. Giuseppe RUOTOLO**

Il Pantheon della Zecca medievale di Bari.

ore 13.00 - LUNCH

